

## Le sujet sans document

Fiche établie d'après « Réussir L'histoire-Géographie, l'instruction civique et morale et l'histoire des arts »  
Dunod, Paris 2012

C'est celui qui se rapproche le plus de la dissertation.

- ✚ Dissserter ce n'est pas raconter. La dissertation ou la réponse argumentée relève d'un savoir-faire, elle est une technique que l'on apprend **EN FAISANT**.
  - ➔ C'est d'abord un exercice de lecture, une recherche de compréhension et de sens.
  - ➔ C'est une capacité à répondre **PRECISEMENT** et **COMPLETEMENT** à la question posée
  
- ✚ La démarche proposée dans le « Dunod » consiste à s'inspirer du voyage, Quand on part, on sait où l'on va et normalement comment on y va. Pour conduire convenablement une réponse argumentée il en est de même !
  - ➔ Sur le brouillon - Je pointe trois question simples
    - Où dois-je aller ? = quelle est la question qui m'est posée, sujet proposé mis sous forme interrogative.
    - Comment puis-je m'y rendre ? = quelles réponses puis-je donner (si possible sous forme de propositions courtes qui disent l'essentiel)
    - Quelles sont les étapes du trajet mises en évidence ? = Relevé les mots clés de ce sujet, en déduire les différentes parties du plan à développer, préciser les sous-parties



## Le sujet sans document

### ➡ On tient la Conclusion

- Répondre brièvement à la question posée, la compléter pour lui donner la forme académique attendue sous forme de 3 parties habituelles, miroir inverse de l'introduction
  - « Ainsi » pour annoncer la conclusion
  - Reprise et réponse à la question posée pour confirmer au correcteur que l'on a bien pris en compte la demande
  - « Ouvrir » le sujet